

# بانی فیلم

در نشست رسانه‌ای مدیر شبکه اول سیما و مدیرعامل شرکت ملی نفتکش ایران عنوان شد:

## فیلم سینمایی «دزدان دریایی خلیج عدن» یک پروژه ملی است

گروه سینمای ایران - استفاده از ظرفیت‌ها و قابلیت‌های سازمان‌ها و نهادهای مختلف در ساخت فیلم‌های سینمایی، یکی از راهکارهایی است که اگر به شکلی درست از آن بهره گرفته شود، می‌تواند به اعتلای سینمای ملی بینجامد. ساخت فیلم‌های دریایی، به واسطه هزینه بالایی که معمولاً این نوع تولیدات دارند و بضاعت اندک بخش خصوصی...  
روز گذشته نشست رسانه‌ای فیلم سینمایی «دزدان دریایی» خلیج عدن با حضور مهدی فرجی (مدیر شبکه اول سیما) و محمد سوری مدیرعامل شرکت ملی نفتکش ایران در سالن کنفرانس این شرکت برگزار شد. در این نشست جزئیات تولید این فیلم، مهدی فرجی مدیر شبکه اول سیما در این نشست گفت: دیدار امروز ما با مدیرعامل به گزارش خبرنگار «بانی فیلم»، مهدی فرجی مدیر شبکه اول سیما در این نشست گفت: دیدار امروز ما با مدیرعامل شرکت ملی نفتکش ایران در ابتدا پاسخ به دیدار ایشان از صدا و سیما است. ما امروز را انتخاب کردیم تا هم به دیدار ایشان پاسخ بگوییم و هم کسب مقام برتر شرکت ملی نفتکش را در جهان و همین‌طور کسب مقام برترین مرد دریایی جهان را به ایشان تبریک بگوییم.



## «عمیقا دردناک»؛ واکنش سامی یوسف به حمله وحشیانه اسرائیل

هنوز جهان از بهت اقدام دهمشانه رژیم صهیونیستی بیرون نیامده است. اقدامی که روز گذشته باعث شد تمام مردم جهان ضمن محکوم کردن جنایت ارتش صهیونیستی در حمله به کشتی حامل کمکهای انسان دوستانه به مردم غزه، باجنان باخشانگان این اقدام تروریستی ابراز همدردی کنند.  
حمله تعدادی از معترضان به کنسولگری این رژیم در ترکیه و محکوم کردن این اقدام توسط مردم کشورهای مختلف فضای فضا سرد رژیم صهیونیستی در جهان را تشدید کرد.  
دیروز مغایره محکوم کردن حرکت غیرانسانی ارتش اسرائیل توسط سامی یوسف خواننده ایرانی تبار، این هنرمند اسرائیلی را در دایره در کانون توجه قرار داد.  
سامی یوسف در سایت شخصی خود در مطلبی با عنوان «عمیقا دردناک» نوشته است:  
همه این اقدامات منجر به القای ناامیدی بیشتر وخشم و نفرت که با هرج ومرج و فاجعه‌های بسیاری است خواهد شد.  
ادامه در همین صفحه

## امروز دانشجویان برگزیده تندیس برنزی جشنواره فیلم و عکس را می‌گیرند!

ششمین جشنواره بین‌المللی فیلم و عکس دانشجویی در مراسم اختتامیه خود علاوه بر جوایز نقدی، تندیس برنز اهدا خواهد کرد. به گزارش ستاد خبری جشنواره، این تندیس ترکیبی از چوب به عنوان پایه تندیس و بدنه‌ای از جنس برنز است. این بدنه برنزی به نشانه ششمین دوره جشنواره، به شکل عدد ۶ ساخته شده که در نوک عدد شش، به حجمی شیشه‌ای که نماد «چشم و دوربین» است، می‌رسد.

آیت ... مظاهری در دیدار وزیر ارشاد:

## برنامه متقنی برای سیاست‌های هنری کشور تدوین شود

کشور ما، اخلاق انسانی و احکام شرعی مراعات نمی‌شود و در نوع رسانه‌ها و روزنامه‌ها و خبرگزاری‌ها و سایت‌های خبری، اخبار کذب با مطالب اهانت آمیز و با حتی تصاویر خلاف اخلاق در برخی از مجلات نیز وجود دارد و مسلماً چنین وضعیتی، با شأن نظام مقدس جمهوری اسلامی و آرمان‌های دینی سازگار نیست.  
وی در این زمینه تأکید کرد: بیان مطالب خلاف شرع و اخلاق مانند اهانت، تمهت، شایعه پراکنی و نشر اکاذیب با هر هدفی که باشد، بدون هیچ تریبید جایز نیست و در این خصوص، تقاضای نیست که چنین رفتارهای ناپسندی به هدف حمایت از جمهوری اسلامی و دولت و سایر دستگاه‌ها باشد یا به هدف مخالفت با آنها بلکه باید شیوه‌های در رسانه‌ها و مطبوعات و خبرگزاری‌ها، بر اساس ادب، نصیحت، خیرخواهی و انتقاد سازنده و سالم و تعیبت اصول اسلامی و ارزش‌های اخلاقی باشد.  
حضرت آیت ... مظاهری، حوزه هنر و سینما را یکی دیگر از وظایف خطیر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برشمرد و خاطرنشان کرد: در این زمینه نیز متنی برای ترغیب ساختن این اشکالات و تنظیم هم باید سیاست‌ها و برنامه‌های وی در پایان سخنان خود، فعالیت‌های وزارت و فرهنگ ارشاد اسلامی در زمینه کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد را مورد قیادری قرار داد و افزود: توجه هرچه پیشتر به این کانون‌ها، موجب پیوند بیشتر نسل جوان با مساجد و معارف دینی است و از این جهت ضرورت جدی دارد. در ابتدای این دیدار آقای حسین وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی طی سخنانی، گزارشی از برنامه‌ها و فعالیت‌های این وزارتخانه در حوزه‌های مختلف را ارائه کرد.

حضرت آیت ... مظاهری، حوزه هنر و سینما را از وظایف خطیر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برشمرد و خاطرنشان کرد: در این زمینه نیز با اشکالات و ضعف‌های جدی روبه‌رو هستیم و باید سیاست‌ها و برنامه‌های فرهنگی برطرف ساختن این اشکالات و تنظیم هنر و سینما بر اساس اصول اسلام و انقلاب اسلامی، تدوین و اجرا شود.  
به گزارش رسا، حضرت آیت ... حسین مظاهری، در دیدار سید محمد حسینی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به اهمیت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و نقش برجسته این وزارتخانه در تنظیم و اجرای سیاست‌های فرهنگی نظام جمهوری اسلامی، خاطرنشان کرد: مسؤلیت خطیر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در جهت ترویج و تبلیغ صحیح آرمان‌ها و اصول اسلام و انقلاب اسلامی در همه ارکان و اجزای کشور، مسؤلیتی بسیار با اهمیت است که تنها با توکل به خداوند و تلاش همه جانبه و نگرش‌های واقع‌بینانه و اتحاد و همدلی سایر دستگاه‌های فرهنگی مسؤل، ادا و به انجام خواهد رسید.  
این مدرس خارج فقه حوزه علمیه اصفهان، وظیفه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در حوزه کتاب و نشر را وظیفه‌ای سنگین بر شمرده و تأکید کرد: توجه به حجم و گستردگی نشر کتاب در کشور، اجرای برنامه‌های متقنی که همه جهات لازم مانند نظارت بهتر بر کتاب‌ها، تولید کتاب‌هایی که به تحکیم علم و دین و برخورداری در جامعه کمک می‌کند، هم چنین ترویج کتاب‌خوانی و مطالعه و سایر جهات مربوط را در بر داشته باشد، ضروری است.  
این مرجع تقلید در بخش دیگری از سخنان خود مسؤلیت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در حوزه خبر و اطلاع‌رسانی و مطبوعات را نیز بسیار مهم و تعیین کننده دانست و افزود: متأسفانه در بسیاری از خبرها و اطلاع‌رسانی‌ها در

## «عمیقا دردناک»؛ واکنش سامی یوسف به حمله وحشیانه اسرائیل

که عدالت و مهربانی پیروز خواهد شد هستند. گفتنی است که سامی یوسف در ماه جولای ۱۹۸۰ از خانواده ای ایرانی آفری الاصل در شهر تهران به دنیا آمد.  
خانواده سامی یوسف ۳ سال پس از تولد وی به انگلستان رفت و جوانی اش را در آنجا سپری کرد. سامی یوسف که از کودکی به موسیقی علاقه داشت و اولین ملودی خود را در سن ۶ سالگی ساخت و برخی از سازهای موسیقی را از طریق پدرش که موسیقیدان و شاعر ماهر است فرا گرفت و در ۱۸ سالگی به مدرسه موسیقی لندن Royal Academy of Music موسیقی لندن آکادمیک موسیقی پرداخت. او اولین کنسرت موسیقی اش را در مصر برپا کرد.  
به گزارش سایت تابناک در ادامه نوشته این خواننده در واکنش به حمله اسرائیل به کشتی‌های کمک رسان به غزه آمده است: برانگاز از آنچه اتفاق افتاده ششوه که شده ام. نمی‌توانم درک کنم چنین اتفاقی در این عصر و این زمانه روی دهد. مطمئناً با حجم بالای از تبلیغات و ترغیب‌های رسانه‌ای و خبر پراکنی نمی‌توانند این ظلم و ستم را توجیه و تصحیح کنند. همه این اقدامات منجر به القای ناامیدی بیشتر و خشم و نفرت که با هرج و مرج و فاجعه‌های ما با خانواده‌های تمام فکر و ذهن و دهان‌های ما با خانواده‌های فرستگان کشته شده در ۶ کشتی فالولینا است که در حال کمک‌رسانی به قربانیان مظلوم و بی‌دفاع غزه بودند که شرایط تحقیر آمیز را تحمل کرده‌ام و بی‌دفاع و همچنان استوار و با قلبی پر از امید که بزودی

## اولین جلسه ارزیابی عملکرد موسسات «ویدئو رسانه» برگزار شد

اعلامات تبلیغی غیر مجاز، وقفه بیش از ۳ ماه در عرضه محصول، تبلیغ و کمپنی محصولات و خدمات غیر مجاز، همکاری با شبکه‌های غیر مجاز عرضه و نمایش فیلم موسسات ویدئو رسانه با تنبیهات نظیر تویچ کتبی، تعلیق موقت و دائم پروانه، لغو پروانه‌های نمایش، صادره، جمع آوری محصول و لغو پروانه فعالیت مواجه خواهند شد.  
یادآور می‌شود در دستور العمل ماده ۷ شاخص‌ها و چگونگی ارزیابی موسسات ویدئو رسانه نیز در ۵ ماده به تفصیل تشریح شده است.

در بانی فیلم  
ستاره ما بهم شمارا می‌ستند

همراه شومایر  
و اینک داستان آسمانی تان را  
را در تکمیل ساختمان کودک‌کان معلول  
به وسعت ۱۰۰۰ مترمربع  
به یاری می‌طلبیم

دفتر تهران: ۰۲۱-۲۲۳۶۲۰۲۱-۳ / ۲۲۰۶۰۴۵۰-۱  
دفتر کرج: ۰۲۶۱-۲۷۵۴۵۴۵ / ۲۷۱۴۶۴۷ / ۲۷۴۴۶۴۷  
شماره حساب: ۰۲۶۱-۱۰۱۳۶۰۱۳۶۰۰۷  
سازمان بهار معلولین کهریزک  
شعبه کرج