

نمایش به سرقت برج، فیلمی درباره بحران اقتصادی جهان

چگونه با «چشم‌بندی» می‌توان پول به جیب زد!

مهرناز منطری



«سرتق برج» بیشتر از آنکه بخواید به بحران اقتصادی کنونی در سطح جهانی یادزد، قصد دارد مردم سراسر جهان را سرگرم سازد.

اثر جدید ابرت راتر، که در ژانر کمدی قرار می‌گیرد، درباره یک گروه هکساز است که هر کدام به سبک «برنارد لاورنس» سرمایه‌گذار بدنام می‌خواهند سر دیگران ولو یکدیگر را کلاه بگذارند و پیشرفت کنند.

فیلم پر از لحظه‌های شاد و مفرح است که بار بیشتر آن در برداشته شده است.

با همین گروه بازیگری و همین طرح می‌شد فیلمی ساخت که در آن پیشرو به فرد و رنج مردم پرداخت که فریب خوردند، شغل خود را از دست دادند یا طوطی بحران اقتصادی سه سال گذشته جهان موفق شده‌اند به هر نحو ممکن زندگی خود را سررا نگه دارند. این فیلم می‌توانست حتی کمدی هم باشد، اما راتر و فیلمنامه‌نویسان هم یعنی تد گرین و جف ناتانسون

ترجیح داده‌اند از بحران اقتصادی استفاده کنند تا طرحی را خلق کنند که شرایط دشوار اقتصادی را مو به مو شرح می‌دهد، اما به هر حال کلاهبرداری‌های که در خلال آن صورت می‌گیرد را نیز طبعی و حتی قانونی قلمداد می‌کند.

نخستین نشان فیلم شسانی متحرک‌کننده است، نگاه دوربین مستقیماً روی چهره بنجامین فرانکلین که بر اسکناس صدلاری نقش بسته فرود می‌آید. این اسکناس درست در ته یک استخر شنا واقع در بالاترین بخش یک برج در گرانترین بخش مینن افتاده است. سپس نگاهان آرتور شاو(آن آلد) ظاهر می‌شود که صاحب از خود زامبی برج است و همیشه به زیردستان و مشتریان خود گوشزد می‌کند که تا چه حد خوش‌تیپ است.

یک جمع متفاوت

کاراکترهای دوم فیلم در حد لازم ساخته و پرداخته شده‌اند و نشان از آنها گذر می‌شود. آنان بیشتر شبیه رهگذرانی هستند که با شتاب از حاشیه معابر عبور می‌کنند و می‌روند، اما به هر حال نقش دوم این داستان را جاش کراک(بن استیگر) بر عهده می‌دهد، او از شرکات با شاک که فکر او رفت، لذت می‌برد، او در واقع مانند کاپیتان این کشتی که همان برج متعلق به شاک است، عمل می‌کند و کارکنان ساختمان که تعدادشان اندک نیست، کاملاً تحت نظر او قرار دارند. او مسئولیت رفت و رفت همه امور برج را بر عهده دارد و کوچکترین وقایع برج ولو خرید یک باتری برای یک دستگاه ویدئو را زیر نظر دارد. در طول فیلم در دقایقی شاهد هستیم که او چگونه ملزم می‌شود تا یک جویای کار مشتاق به اسم اتریکه(مایکل پنا) را استخدام کند و در مقابل قتل‌هاگ را که یکی از بورس‌زاهای سابقا موفق است، اراج‌کند کند.

تفریح بعدی داستان چارلی (بن افلک) است که کارمندی سامی و کوشاوت و قرار است به زودی پدر شوهر شود. تدریس نیز یکی دیگر از نقش‌های دوم فیلم است

خبر

بازنگر فیلم کوپربک داور بخش فیلم‌های اول برلین شد
بازنگر فیلم‌های استنلی کوپربک و رابرت آنتن داور جشنواره فیلم برلین شد. به گزارش ایسنا، برگزارکنندگان هشتادومین جشنواره فیلم برلین روز گذشته فهرست داوران بخش فیلم‌های اول را اعلام کردند. ماتیو مونیه، بازیگر سرشناس آمریکایی یکی از سه داور مطرح برای بخش فیلم‌های اول برلیناله ۲۰۱۲ خواهد بود. وی که سابقه بازی در فیلم «بازگشت تمام قهرمان» استنلی کوپربک و همچنین «برانش‌های کوتاه» رابرت آنتن را دارد، آخرین نفری است که خود را در فیلم اولیه انتخابی برمی‌خیزد بوده است. موزیسین و مانکن آلمانی که در سال ۱۹۹۷ جایزه امی بی‌اچ دریافت کرد، داور دیگر جشنواره برلین در بخش فیلم‌های کوتاه خواهد بود. ماتیو مونیه و لیان نیز که رئیس جشنواره سینمایی «تریپلیس» است، عضو هیات داوران جشنواره برلین خواهند بود. هشتادومین جشنواره برلین روز هفتم فوریه با نمایش «ایرود» منگه من، از فرانسه‌ستاره یوزاک آفاز می‌شود. این فیلم که یک درام تاریخی است، با نام رسمی «همین نام» به همین نام از جاناتان تولس ساخته شده که روزهای آفون تلاش فرانسه را نگارنده است. کارکنان کاخ ورنیه در مسابقه است که تازمی و روش، هم‌اگر گرفته و همه به یاد دارند. هشتادومین جشنواره فیلم برلین روز گذشته فهرست ۲۲ فیلم دیگر را اعلام کرد. فوروم این رویداد سینمایی اعلام کرد چهار فیلم از آمریکا سه فیلم از اروپا، سه فیلم از کامریج و دو فیلم از آلمان به بخش جنبی «فوروم جشنواره برلین اضافه شدند.

«خاکستری» به پرده سینماها رسید

پروژه سینمایی «خاکستری» با نقش آفرینی بازیگرانی چون لیم نیسون، از میروز - جمه - به روی پرده سینماهای جهان رسید.

به گزارش ایسنا، لیم نیسون بازیگر ایرلندی-نیاز سینماهای هالیوود در این فیلم جانشین ابراهیم کوپربک شده و در فیلم «خاکستری» ۲۷ ژانویه (۷ بهمن) سال ۲۰۱۲ به روی پرده سینماهای جهان رسید. «خاکستری» توسط جوی کارامان ساخته شده است. آتری جون، آتری نیپیه، فرانک آثر، تریز کارگر، کیتی کاتر، ریانی کاکس، سیکستر تارنس، سیک، پرویز سینما، ۲۲ میلبیل، بلا رانی، نوله، تونی اولیو، تونی شکات تهیه و تولید فیلم است. تریز کاکس، کیتی پرویز سینما، ۲۲ میلبیل، بلا رانی، نوله، تونی اولیو، تونی شکات تهیه و تولید فیلم است. سیدانت کارمانی با عنوان «خاکستری» فیلمنامه این درام را به کار برد. در آورده شده و پان جنفر براسان پروژه سینمایی در قالب یک کارگردان اروپایی روز آمریکا است. در ادامه بازیگرانی خواهد بود اما با نگاهی سرافرازان‌تر است. پی. پی. پی. شرکت فیلمسازی اسکات فرانچ به عنوان تهیه‌کننده، «خاکستری» معرفی شده و قرار داد بخش آن در کشورهای فرانسه، بریتانیا، استرالیا و آمریکا (لین) به ثبت رسیده است.

انتخاب جانی دپ به عنوان بهترین بازیگر ۱۰ سال اخیر سینما

جانی دپ، بازیگر سرشناس آمریکایی به عنوان بهترین بازیگر سینمای جهان در ۱۰ سال گذشته انتخاب شد.

به گزارش ایسنا، نشریه سینمایی IMDb در گزارشی فهرست بهترین بازیگران و بهترین فیلم‌های دهه گذشته سینما، جهان کرد. «جانی دپ» بازیگر فیلم‌های پر فروش «هزار دریا» «کالیب» که در رتبه اول بهترین بازیگران سینمای جهان قرار گرفته است. بازیگر آلمانی چون «آلوارو دست چینی» «بهارلی» و کارخانه «کلاسیک» «سوتی» «تده» و «الیس» بر سرزمین «جانی» «جان برادرترین» «بازیگر هالیوود» در رتبه اول قرار دارد که به واسطه «فرانچ» «مهر این» «هزار دریا» «کالیب» «پانچ» بر ۲۵۰ میلیون دلار «مستور» دریافت کرده است. «راول پیت» و «انجیلا جونز» سینمای هالیوود هالیوود در زمینه‌های دور و سوس قرار دارند. نام کارگردان پروین، کریستین پیل، اسکاتلند «پوهان» «جنفر استیونز» کارنا «انجیلا» و «ما راسون» در رتبه‌های بعدی بهترین بازیگران سینمای جهان در ۱۰ سال اخیر نام گرفته به گزارش هالیوود ریپورتر. فیلم «شواله تاریکی» عنوان بهترین فیلم ۱۰ سال گذشته سینمای جهان را در دست آورد. فیلم‌های ادنی باکره، «پابلو لیکس»، «ارباب حلقه‌ها» و «هری پاتر» «گرگ و میش» و «بهرخوارده» در رتبه‌های بعدی قرار گرفته‌اند.

«هری پاتر» پر فروش ترین فیلم سینمای ژاپن در سال ۲۰۱۱ شد

آخرین قسمت از سری فیلم‌های «هری پاتر» پر فروش ترین فیلم سینمای ژاپن در سال گذشته بود.

به گزارش ایسنا، جشن سینمایی «میلادان ژاپن» در گزارشی اعلام کرد مجموع فروش سینماهای این کشور در سال گذشته میلادی ۲۲۳ میلیارد دلار بوده است که نسبت به سال پیش از آن حدود ۱۸ درصد کاهش را نشان می‌دهد. «وقتی زمین تزلزل» سومین پر فروش و «مادام و آکاتان» چهارمین پر فروش سینمای ژاپن در سال گذشته بوده است. به گزارش «دوربین» در این باره آمده است که «هری پاتر» پر فروش سینمای جهان در سال گذشته میلادی ۱۵۰ میلیون بوده است که ۱۷ درصد بیشتر از سال پیش از آن کاهش داشته است. «هری پاتر» اولین فیلمی است که برای اولین بار در ژاپن فروش شدیدی داشته است. «کامیای» و «هالیوود» شدت و سهم پر فروش را از کل فروش سینمای این کشور به دست آورده. «هری پاتر» هدیهای مرگ» که پر فروش ترین فیلم سال ۲۰۱۱ سینمای جهان نام گرفته با بیش از ۱۹۹ میلیون دلار «بازگشت» نامیده شده است. «سورن سینما» فیلم پر فروش تاریخ سینما به خود اختصاص داد.

مورفی) است. ایدی مورفی ۴۰ دقیقه در طول فیلم حضور دارد، اما تمام انرژی و سرگرم‌کنندگی فیلم نیز باید درست به همین دقائق ختم شود. اما او در این فیلم، خشن، سبزه‌جو و در عین حال کسی شوخ است. چیزی که مخاطبان او بعد از بازی‌های وی در کمدی‌های سبک و دوکانه چند سال اخیر از او فراموش کرده بودند. اسلاید از زندان بیرون آمده تا به این کارآسوزان نوپا چیزهای کوچکی را دربارش جرم و جنایت پیامبازد. او در خلال این آموزش، کارآسوزان خود را مجبور می‌کند بسیاری نتواند دادن ارزش‌های خود دستم به سرقت از یک فروشگاه بزند.

در طول این دقائق که در واقع مورفی در حال حاکمیت بر دو واقع است، فیلم بهترین لحظات خود را با این سبزی می‌گذد. یا این خود را بر یکی از لحظات لغزش‌هایی بنا به دلایلی وجود دارد. طوری که حتی مورفی را هم جلع سلاح کرده و بار کمینگ کار فروکش می‌کند.

مسئله سرقت نگاهان بی‌سار جدی، دشوار و پر زحمت می‌شود. هر چند که این کار نیز کامل انجام نمی‌شود و سازندگان فیلم نمی‌توانند اوج احساس خشم و بی‌عدالتی را که باید مضمون فیلم باشند، نشان دهند، اما به هر صورت می‌توان تا حدودی چنین مضمونی را مشاهده کرد.

یک پشت صحنه خوب

فیلمبرداری فیلم که بسیار خوب انجام شد زیر نظر دانه اسپیناتی به عنوان مدیر فیلمبرداری بوده است. متن موسیقی فیلم را نیز کریسلف یک نوشته است که یکی از به یاد ماندنی ترین آثار از دهه هفتاد به این سبب محسوب می‌شود. فیلم پر است از ستاره‌های بازیگری می‌کند. در این بین جاش نیز آن را متمایز از سایر فیلم‌های دور، سه دهه اخیر می‌سازد و باید شاید فیلم‌های یاران او شمن بتوانند آن را برابری کنند. راتر کار خود را با اشتیاق و سبکی فراوانی ارائه می‌دهد که این فیلم را دوست‌داشتنی و شیرین می‌سازد. او حتی اگر در برخی از لحظات بازیگران نتوانسته‌اند درست کنار هم قرار گیرند، تلاش خود را می‌کند تا از روی این حوادث عبور کند. برای مثال پرویدر یک نقش ادنی در کشیدن بار کمینگ فیلم دارد، در مقابل از طرف دیگر پنا و افلک اصلاً قادر به انجام چنین کاری نیستند. در مقابل استیگر و مورفی هر چند نمی‌توانستند تعادل برقرار سازند، اما در حلقه لحظات کمینگ مژر هستند. آلداه که نقش یک غول میلیارد در مالی را دارد، با تسلط کامل نقش مردی را بازی می‌کند که اعتماد به نفس و اشتیاق فراوانی دارد و با گسختن پیش می‌رود. در کنار او بن استیگر هم که نقش یک آدم روستا را دارد که حس خوبی در قبال بی‌عدالتی ندارد، بازی خوبی ارائه داده است.

منبع: The Hollywood Reporter

سمکس قدمت‌تر از شیراز

جایگزین مناسب شکر و عسل بویژه برای بیماران قندی

دوبینگ ۱۰۰٪ طبیعی بدون افزودنی

افزایش دهنده شیر مادران قابل حل در مایعات با دمای پایین و بالا

ضد سرطان به دلیل داشتن آنتی‌اکسیدان زیاد

رفع پوکی و مسبب استحکام استخوان در بانوان

شیرین کننده و جایگزین شکر در تمام صنایع غذایی

مزایای استفاده از قند فرما

دارای جویندگی، پروبیوتیک، ویتامین، و مواد مغذی دیگر

موسسه فرهنگی و هنری پویندگان توسعه پارس

موسسه فرهنگی هنری پویندگان توسعه پارس از شرکت IPR انگلستان با همکاری و مشاوره شرکت مهندسی مشاور مدیریت نوین پارس در زمینه‌های فیلم سازی، تبلیغات، نشر و آموزش موفق به اخذ گواهینامه های ذیل گردید.

- سیستم مدیریت کیفیت
- سیستم مدیریت محیط زیست
- سیستم مدیریت ایمنی و بهداشت پرستل
- سیستم مدیریت نرم افزار
- سیستم مدیریت سنجش رضایت مشتری
- سیستم مدیریت کیفیت آموزش

شرکت مهندسی مشاور مدیریت نوین پارس ارائه دهنده ی خدمات مشاوره ای در زمینه ی سیستم های مدیریتی و استانداردهای ISO می باشد. شاخص پروژه های انجام شده:

- فراگاه خاتم الانبیا، (موسسه مکتب)
- بیمارستان امام خمینی
- شهرداری ماموند
- فراگاه سازندگی قائم (م) ارتش جمهوری اسلامی ایران
- پویندگان توسعه پارس

تلفن: ۰۲۱-۷۷۷۴۹۴۰۱

تلفن: ۸۹۰۸

www.ptpurs.com

www.fpgroup.ir